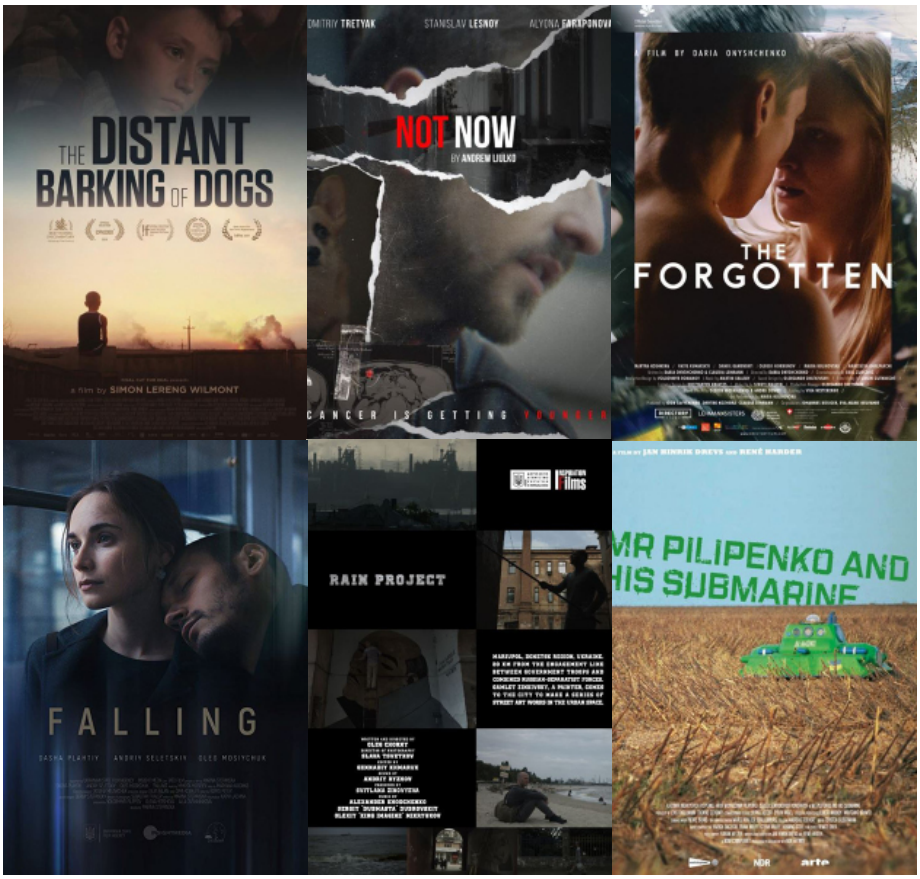
Filmmakers for Ukraine

Projections caritatives en ligne



Plateforme de streaming :
FILMMAKERS FOR UKRAINE

PayPal

Les donations directes

Les projections caritatives en ligne sur la plateforme FILMMAKERS-FOR-UKRAINE visent à familiariser le public avec les films ukrainiens tout en soutenant les cinéastes concerné·e·s.

Le 11 juillet 2022 à Munich,

FILMMAKERS-FOR-UKRAINE présente son programme de projections caritatives en ligne qui commencera le jeudi 14 juillet, avec des longs métrages, des documentaires et des courts-métrages réalisés par des réalisateur·trices ukrainien·ne·s et/ou sur l'Ukraine. D'autres films seront ajoutés sur la plateforme chaque semaine.

Les projections caritatives en ligne ont été créés dans le but de soutenir l'industrie du cinéma ukrainien mais aussi d'encourager la communauté internationale des cinéphiles à découvrir l'histoire de ce pays et de son peuple à travers l'art cinématographique.

Les projections sont le résultat d'un long mois de travail intensif mené par l'équipe de FILMMAKERS-FOR-UKRAINE. La plateforme animée par Crew United a été créée quelques jours après le début de l'invasion Russe.

PANTAFLIX

crew united

WOLFPR

WOLF PR
Karola Wolf

+49 (0) 30 577118861
wolf@wolfpr.de
wolfpr.de

Filmmakers for Ukraine

Projections caritatives en ligne

Ensemble, avec une équipe de volontaires dévoué·e·s venant de toute l'Europe – dont des représentant·e·s d'associations professionnelles, d'institutions et de nombreux·ses collègues de l'industrie cinématographique – iels ont réussi à fournir des informations utiles et pratiques pour aider les ukrainien·ne·s dans le besoin. Ces personnes ont reçu de l'aide pour retrouver un logement, un travail, et des objets nécessaires à leur vie quotidienne.

Appel à l'action

Depuis le début du mois d'avril, lorsque l'Ukraine a été bombardée, FILMMAKERS-FOR-UKRAINE a lancé un appel à l'action à l'intention des cinéastes ukrainien·ne·s, demandant des soumissions de films afin d'organiser des projections caritatives. Cette invitation s'adressait également aux productions internationales désireuses d'offrir leurs films sur l'Ukraine. Les fonds qui seront collectés lors des projections caritatives en ligne seront adressés aux cinéastes en situation critique afin de leur apporter une aide substantielle.

Les projections caritatives sont le fruit d'une collaboration entre FILMMAKERS-FOR-UKRAINE et son partenaire PANTAFLIX, une plateforme de vidéo à la demande basée en Allemagne, avec une équipe internationale et une audience mondiale. Depuis 2016, PANTAFLIX travaille en tant que plateforme en ligne pour plusieurs festivals de cinéma internationaux (notamment le DOK.Fest de Munich et le Festival international du film d'Oldenbourg)

Tous les fonds seront collectés et gérés par l'ONG nouvellement créée FILMMAKERS-FOR-REFUGEES. La répartition des dons collectés est faite par un comité de professionnel·le·s internationaux du cinéma ayant une connaissance approfondie de l'industrie du cinéma ukrainien et ses besoins.

La campagne est soutenue par la cinéaste Agnieszka Holland. « Nous voulons comprendre ce qu'il se passe en Ukraine et le cinéma est extrêmement utile car il ouvre des portes à une connaissance plus approfondie et une expérience émotionnelle. Regarder du cinéma ukrainien sur la plateforme Charity Screenings par FILMMAKERS-FOR-UKRAINE, c'est gagnant-gagnant : vous regarderez des films merveilleux et vous soutenez en même temps les cinéastes ukrainien·ne·s. Iels ont besoin d'être vu, iels ont besoin de soutien, et de trouver la possibilité de poursuivre leur travail ».

Une session virtuelle de questions-réponses est disponible sur la plateforme. Le cinéaste danois Simon Lereng Wilmont – dont le documentaire plusieurs fois primé THE DISTANT BARKING OF DOGS (2017) ouvrira le programme des projections – parle des coulisses de son film en Ukraine et l'importance de garder la narration vivante dans ces régions frappées par la guerre.

PANTAFLIX

crew united

WOLFPR

WOLF PR
Karola Wolf

+49 (0) 30 577118861
wolf@wolfpr.de
wolfpr.de

Filmmakers for Ukraine

Projections caritatives en ligne

La première sélection de projections en ligne comprendra les films de réalisateur·trice·s renommé·e·s mais aussi de nouvelles découvertes parmi la plus jeune génération de cinéastes et des titres internationaux montrant l'Ukraine d'un point de vue extérieur:

• *THE DISTANT BARKING OF DOGS (2017), de Simon Lereng Wilmont – *Film d'ouverture (avec l'aimable autorisation de CINEPHIL International Sales, de la productrice Monica Hellström et de FINAL CUT FOR REAL)*
• *NOT NOW (2020), un court-métrage de Andrew Liulko (avec l'aimable autorisation d'Andrew Liulko)*
• *THE FORGOTTEN (2019), de Daria Onyshchenko (avec l'aimable autorisation de Wide Management, de la production Claudia Lehmann et de la réalisatrice Daria Onyshchenko)*
• *FALLING (2017), de Marina Stepanska (avec l'aimable autorisation de TVCO International Sales)*
• *THE RAIN PROJECT (2016), un court documentaire de Oleg Chorny (avec l'aimable autorisation d'Oleg Chorny)*
• *MR PILIPENKO AND HIS SUBMARINE (2006), de Jan Hinrik Drevs et René Harder (avec l'aimable autorisation de nonfictionplanet film & television GmbH, producteur Jenso Fintelmann)*

Recommandations de Agnieszka Holland :

https://youtu.be/hLHIWPIBu5c

En tant que créateur·trice·s de la plateforme "Charity Screenings at FFU" nous tenons à exprimer notre plus sincère gratitude à tous·tes les cinéastes ukrainien·ne·s, producteurs·trices et distributeurs·trices qui nous ont fournis leurs films pour cette occasion. Un grand merci également à Alain Polgar et Rachel Unzen de Pantaflix, et à la société Pantaflix, nous sommes vraiment reconnaissant pour le support technique, Agnieszka Holland pour son soutien, ainsi qu'à la société Wolf PR et tous·tes les volontaires de FILMMAKERS-FOR-UKRAINE pour l'excellent travail persistant et leur engagement.

PANTAFLIX

crew united

WOLFPR

Donate & Watch - support Ukrainian filmmakers by streaming films!

WOLF PR
Karola Wolf

+49 (0) 30 577118861
wolf@wolfpr.de
wolfpr.de